

ISSUE Number 15
April 2009

Summer Fever 夏日狂熱 SURF ART

熱血沸騰的SUMMER FEVER

氣象局預估今年夏天的氣溫將有機會挑戰史上新高，四面環海的台灣絕對是最適合作水上休閒活動的好地方，絕佳的海水溫度和亞熱帶溫和的陽光讓台灣的海灘在夏天更是熱鬧非凡。

在所有水上活動當中發展的最蓬勃的應該就是衝浪運動了，近幾年台灣的衝浪活動在藝人的炒作和投入人口增加的原因下也發展的有聲有色。許多知名的衝浪浪點每到夏天彷彿就是擁擠的派對嘉年華。

衝浪運動在台灣還是屬於啓蒙階段卻業以發展的頗為有聲有色，事實上在世界上衝浪運動已經發展了百年之久，其相關產業的發達和歷史淵源絕對超乎我們所能想像，更因為獨特的生活態度和文化背景，衝浪更成為一種生活上面的行為模式，也擁有絕對獨特的藝術涵養和背景，所以衝浪已經不只是運動，它更是生活態度亦或是藝術品味。

千變萬化的衝浪風格

衝浪發源於波里尼西亞群島後來夏威夷發揚光大，所以在風格上面最重要的元素就是濃濃的島國風情和悠閒氣氛，最常用到的就是扶桑花或氏原住民的圖騰等等，當時的衝浪是講究生活態度和與世無爭的嘻皮感覺，常常使用到木頭的質感和手造的感覺呈現，直到80年代衝浪人口日漸增加，單純的衝浪動作已經無法滿足衝浪者對挑戰的渴望，新式鎗板的板型誕生讓衝浪者可以應付超過三倍以上高且又急又快的巨浪，所以此時衝浪風格出現了充滿挑戰風格的圖騰，例如箭頭或是閃電的符號，當時的衝浪者喜歡富有運動感的流線設計也連帶影響了周邊許多的風格，例如刻意強調浪有多大的設計也再此時大量出現，到了90年代，科技和材質的應用大躍進。

推薦連結 Link

www.billabobg.com
www.surfingmag.com
www.volcom.com
www.quilsliver.com
www.eastrange.com





跨界合作的新設計風格

衝浪者除了想要挑戰更巨大的浪頭之外，也想要在衝浪過程中做出更多花俏的動作，於是便衍伸出了短小的技術短板板型，這項突破改變了衝浪的定義，一個被認為是優秀衝浪者的人，通常也就意味著可以做出許多讓人驚艷的花式動作。此時衝浪的風格也呈現了巨大的改變，第一個改變就如同籃球短褲一樣，變的越來越大件，腰線也越來越低，呈現一鼓向流行靠攏的氣勢，再者衝浪者意識到再衝浪的時候是需要被注目的，所已為了彰顯個人特色，再服裝方面也越趨越花俏，但是大抵上都還是以扶桑花和島國元素為設計

重點，過了千禧年，社會瀰漫濃厚跨界合作的氣息，異業的結合讓消費者有更驚喜的選擇。這樣的氣氛同樣也影響了衝浪運動，衝浪的相關設計不再只有花草海洋可以選擇，出現了許多有趣的圖案，例如和搖滾樂團合作發展了許多重金屬風格，也有和插畫家合作發展了許多字體的塗鴉風格，也有和跨國設計師合作發展了東方元素的風格，更者和許多時尚品牌合作發展具有品牌特色的衝浪配件。去年因應RETRO的復古風潮，不但在服裝配件上面出現許多菱形格和大色塊的復古設計，衝浪板的設計更是沿用復古的板型設計搭配最新的科技材質，讓衝浪者趨之若鶩。到了今年更融合了INDIE DANCE的元素，出現許多螢光和霓虹設計。衝浪風格的設計不再只是侷限在南國風情，相對的更廣泛的融合了大時代的精神。

今年夏天！衝浪嗎？

衝浪比起其他的運動更多了生活的部分，也更多了與眾不同的態度，仔細研究衝浪運動的設計，會發現多了更多大時代生活的縮影，所以若是我們和人談論到有關衝浪的設計時，可千萬不要只有扶桑花等刻板印象阿，越是CROSSOVER越能顯現出衝浪運動的真正精髓。

夏天到了！換上妳的夾腳拖鞋，放下工作的壓力，何不紡讓陽光來為你的皮膚設計一下新的顏色呢？



C80 M10 Y45 K0	2009 COLOUR S/S
C100 M0 Y100 K0	
C17 M100 Y95 K6	
C80 M10 Y100 K10	
C0 M35 Y85 K0	
C70 M15 Y0 K0	